



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области
высшего образования
«Астраханский государственный архитектурно-строительный университет»
ЕНОТАЕВСКИЙ ФИЛИАЛ
(Енотаевский филиал ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОП.04. ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ
ОДЕЖДЫ

по профессии
среднего профессионального образования

29.01.07 Портной

Квалификация: Портной

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.04 ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ	4
1.1. Область применения рабочей программы	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы	4
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины	4
1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины	7
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	7
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.01 Основы конструирования и моделирования одежды	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	14
3.2. Информационное обеспечение обучения	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.04 ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.04 Основы конструирования и моделирования одежды является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии среднего профессионального образования (далее – СПО) 29.01.07 Портной.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в образовательных учреждениях среднего профессионального образования имеющих право на реализацию основной профессиональной образовательной программы по данной профессии, имеющих государственную аккредитацию и при наличии соответствующей лицензии.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в профессиональный цикл и является общепрофессиональной дисциплиной.

1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

У1-определять типы телосложения;

У2-снимать мерки;

У3-распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам;

У4-определять баланс изделия;

У5-строить базовую конструкцию изделия;

У6-производить необходимые расчеты;

У7-проектировать отдельные детали изделия;

У8-строить изделия различных силуэтов;
У9-строить основу рукава;
У10-делать расчет и построение воротников;
У11-строить чертежи основ поясных изделий (юбка, брюки);
У12-моделировать (изменять, переносить конструктивные линии)
изделия.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- З1-размерные признаки для проектирования одежды;
- З2-методы измерения фигуры человека;
- З3-конструктивные прибавки, баланс изделия;
- З4-методы построения чертежа основы изделия;
- З5-принципы конструирования деталей на базовой основе;
- З6-принципы конструирования разных силуэтных форм изделия;
- З7-принципы конструирования основы рукава;
- З8-принципы конструирования воротников;
- З9-принципы конструирования юбок;
- З10-принципы конструирования брюк;
- З11-общие сведения о моделировании одежды.

Содержание дисциплины ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ППКРС по профессии 29.01.07 Портной и овладению профессиональными (ПК) компетенциями:

ПК 1.1. Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.

ПК 1.2. Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.

ПК 1.3. Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий.

ПК 1.4. Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.

ПК 1.5. Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудования для влажно-тепловой обработки.

ПК 1.6. Соблюдать правила безопасности труда.

ПК 1.7. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.

ПК 2.1. Выполнять поузловой контроль качества швейного изделия.

ПК 2.2. Определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий.

ПК 2.3. Предупреждать и устранять дефекты швейной обработки.

ПК 3.1. Выявлять область и вид ремонта.

ПК 3.2. Подбирать материалы для ремонта.

ПК 3.3. Выполнять технологические операции по ремонту швейных изделий на оборудовании и вручную (мелкий и средний).

ПК 3.4. Соблюдать правила безопасности труда.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы общие компетенции (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

Объем ОП 114 часов,

в том числе: с преподавателем 78 часов;

самостоятельной работы обучающегося 36 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	114
Обязательные аудиторные учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	54
самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
в том числе:	
- подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных	

преподавателем по теме). - завершение и оформление отчёта по практическим работам.	
Итоговый контроль предусмотрен в форме дифференцированного зачета по завершению курса	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.04 Основы конструирования и моделирования одежды

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.		58	
Тема 1. Общие сведения об одежде	Содержание учебного материала	1	2
	1 Введение. Функции одежды. Классификация и ассортимент одежды. Внешний вид одежды, ее покрой. Качество одежды: основные понятия. Показатели качества одежды.		
	Лабораторные работы не предусмотрены		
	Практические занятия		
	Практические работы		
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). 2. Подготовка презентации на тему: «Форма и силуэт одежды». 3. Подготовка презентации на тему: «Понятие о формообразовании и покроях одежды».	3	
Тема 2. Характеристики тела человека.	Содержание учебного материала	2	2
	1 Строение тела человека.		
	2 Измерения тела человека.		
	Лабораторные работы не предусмотрены		
	Практические работы: № 1. Измерение размерных признаков фигуры (снятие мерок)	2	
	Практические занятия		
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). 2. Подготовка презентации на тему: «Внешняя форма тела человека». 3. Подготовка презентации на тему: «Телосложение человека». 4. Подготовка презентации на тему: «Осанка. Пропорции тела».	5	

	5. Завершение и оформление отчёта по практической работе.			
Тема 3. Размерная типология населения.	Содержание учебного материала		2	2
	1	Основные принципы построения размерной типологии в швейной промышленности. Использование размерной типологии в швейной промышленности.		
	2	Структура таблиц отраслевых размерно-ростовочных стандартов мужчин, женщин и детей для производства одежды.		
	Лабораторные работы не предусмотрены			
	Практические занятия			
	Практические работы			
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). 2. Подготовка презентации на тему: «Антропометрические точки». 3. Подготовка презентации на тему: «Основные конструктивные линии и пояса фигуры». 4. Подготовка презентации на тему: «Основные проекционные размерные признаки фигуры».		4	
Тема 4. Процесс конструирования одежды.	Содержание учебного материала		2	2
	1	Основные понятия и определения. Система расчета конструктивных отрезков.		
	2	Базисная сетка. Прибавки и припуски. Баланс изделия.		
	Лабораторные работы не предусмотрены			
	Практические занятия			
	Практические работы			
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). 2. Подготовка презентации на тему: «Техника графического изображения фигуры». 3. Подготовка презентации на тему: «Как создают технический рисунок модели». 4. Подготовка сообщения на тему: «Баланс поясных изделий».		5	
Тема 5. Конструирование поясных изделий.	Содержание учебного материала		4	2
	1	Поясные изделия. Общие сведения. Характеристика поясных изделий.		
	2	Построение чертежа основы прямой юбки. Построение чертежа основы		

		конической юбки.		
	3	Построение чертежа основы женских брюк.		
	4	Построение чертежа основы мужских брюк.		
		Лабораторные работы не предусмотрены		
		Практические занятия: контрольная работа № 1	1	
		Практические работы: № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покроев. № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк. № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк.	18	
		Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). 2. Завершение и оформление отчёта по практическим работам. 3. Подготовка сообщения на тему: «Женские поясные изделия». 4. Подготовка сообщения на тему: «Мужские поясные изделия». 5. Подготовка презентации на тему: «Модели женских юбок». 6. Подготовка презентации на тему: «Модели женских брюк». 7. Подготовка презентации на тему: «Модели мужских брюк». 8. Подготовка к контрольной работе по темам раздела.	9	
		Раздел 2.	56	
		Тема 6.		
		Конструирование плечевых изделий.		
		Содержание учебного материала	6	2
	1	Основные технологические операции при производстве древесных строительных материалов. Материалы на основе древесных отходов.		
	2	Предварительный расчет основных параметров базисной сетки женского плечевого изделия. Последовательность построения чертежа основы конструкции женского плечевого изделия с втачным рукавом.		
	3	Предварительный расчет основных параметров базисной сетки мужского плечевого изделия. Последовательность построения чертежа основы конструкции мужского плечевого изделия с втачным рукавом.		
	4	Последовательность построения чертежа основы втачного рукава для женского плечевого изделия. Последовательность построения чертежа основы втачного		

		рукава для мужского плечевого изделия.		
	5	Построение чертежей воротников и капюшонов.		
	6	Градация лекал		
		Лабораторные работы не предусмотрены		
		Практические занятия		
		Практические работы: № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женского плечевого изделия. № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужского плечевого изделия № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия. № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия. № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия. № 10. Выполнение расчетов и построение чертежей воротников и капюшонов.	25	
		Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). 2. Завершение и оформление отчёта по практическим работам.	5	
Тема 7.		Содержание учебного материала	5	2
Методы конструктивного моделирования с использованием базовых конструкций.	1	Основные проблемы технического моделирования. Анализ и изучение модели. Выбор базовой основы конструкции. Нанесение конструктивно-декоративных линий, характеризующих модельные особенности.		
	2	Перемещение вытачек. Преобразование вытачек в рельефные швы. Параллельное и коническое расширение деталей.		
	3	Проектирование складок, драпировок, подрезов.		
	4	Конструктивное моделирование изделий типовых силуэтных форм на базовой основе.		
	5	Конструкторская документация на швейные изделия.		
			Лабораторные работы не предусмотрены	
		Практические работы:	8	

	<p>№ 11. Конструктивное моделирование изделий типовых силуэтных форм на базовой основе.</p> <p>№ 12. Конструктивное моделирование изделия с рукавами другого покроя на базовой основе.</p>		
	<p>Практические занятия: Контрольная работа № 2.</p>	1	
	<p>Дифференцированный зачет.</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <p>1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме).</p> <p>2. Завершение и оформление отчёта по практическим работам.</p> <p>3. Подготовка к контрольной работе и дифференцированному зачету.</p>	5	
	Всего:	114	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация рабочей программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Основы конструирования и моделирования одежды».

Кабинет Основ конструирования и моделирования одежды. Аудитория для проведения практических и лекционных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. 25 посадочных мест.

- Комплект учебной мебели
- Переносной мультимедийный комплект
- Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»
- Образцы тканей разных видов,
- образцы волокон,
- образцы швейных ниток,
- лупы, микроскопы, линейки, спички, иглы, технические весы с разновесами, ножницы, пинцеты
- Комплект графических материалов для рисования (17шт.): гуашь, гелевые ручки, фломастеры, цветные карандаши, акварель, кисти, простые карандаши, ластик.
- Комплект графических материалов для черчения (17шт.): простые карандаши, цветные карандаши, линейки, лекала, циркуль, ластик.
- Плакаты, отражающие содержание рабочей программы по УД Основы конструирования и моделирования одежды -10 шт.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов

Основная литература:

1. Основы конструирования и моделирования одежды : учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений / И. А. Радченко– М. : Издательский центр «Академия», 2022. – 464 с.

2. Конструирование швейных изделий: учебник студ. Учреждений сред. проф. образования / Э. К. Амирова, О. В. Сакулина, Б. С. Сакулин, А. Т. Труханова. – 14-ое изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 432 с.

Дополнительные источники:

1. Портной. Изготовление женских юбок : учеб. пособие / З. В. Высоцкая. – М.: Издательский центр «Академия», 2022. – 64 с.

2. Портной. Пошив мужских и женских брюк : учеб. пособие / З. В. Высоцкая. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 80 с.

3. Портной. Изготовление женской легкой одежды: учеб. пособие / З. В. Высоцкая. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 80 с.

Интернет-ресурсы:

1. Электронная библиотека учебно-методической литературы для общего и профессионального образования. [Электронный ресурс].– Режим доступа: <http://window.edu.ru/window/library>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль успеваемости и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения: ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; У-1 определять типы телосложения;	Оценка выполнения практических работ и домашних заданий. Письменные проверочные работы, устный опрос.

ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; У-2 снимать мерки;	Оценка выполнения практических работ и домашних заданий. Письменные проверочные работы, устный опрос.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; У-3 распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам	Оценка выполнения практических работ и домашних заданий. Письменные проверочные работы, устный опрос.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; У-4 определять баланс изделия;	Оценка выполнения практических работ и домашних заданий. Письменные проверочные работы, устный опрос.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; У5- строить базовую конструкцию изделия;	Оценка выполнения практических работ и домашних заданий. Письменные проверочные работы, устный опрос.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; У-6 производить необходимые расчёты;	Оценка выполнения практических работ и домашних заданий. Письменные проверочные работы, устный опрос.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; У-7 проектировать отдельные детали изделия;	Оценка выполнения практических работ и домашних заданий. Письменные проверочные работы, устный опрос.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; У-8 строить изделия различных силуэтов;	Оценка выполнения практических работ и домашних заданий. Письменные проверочные работы, устный опрос.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; У-9 строить основу рукава;	Оценка выполнения практических работ и домашних заданий. Письменные проверочные работы, устный опрос.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; У-10 делать расчёт и построение воротников;	Оценка выполнения практических работ и домашних заданий. Письменные проверочные работы, устный опрос.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; У-11 строить чертежи основ поясных изделий (юбка, брюки);	Оценка выполнения практических работ и домашних заданий. Письменные проверочные работы, устный опрос.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; У-12 моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия.	Оценка выполнения практических работ и домашних заданий. Письменные проверочные работы, устный опрос.
Знания:	
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; 31 размерные признаки для проектирования одежды;	Тестирование. Оценка выполнения практических работ и домашних заданий, письменных работ, дифференцированного зачета.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; 32 методы измерения фигуры человека;	Тестирование. Оценка выполнения практических работ и домашних заданий, письменных работ, дифференцированного зачета.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; 33 конструктивные прибавки, баланс	Тестирование. Оценка выполнения практических работ и домашних заданий, письменных работ,

изделия;	дифференцированного зачета.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; 34 методы построения чертежа основы изделия;	Тестирование. Оценка выполнения практических работ и домашних заданий, письменных работ, дифференцированного зачета.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; 35 принципы конструирования деталей на базовой основе;	Тестирование. Оценка выполнения практических работ и домашних заданий, письменных работ, дифференцированного зачета.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; 36 принципы конструирования разных силуэтных форм изделия;	Тестирование. Оценка выполнения практических работ и домашних заданий, письменных работ, дифференцированного зачета.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; 37 принципы конструирования основы рукава;	Тестирование. Оценка выполнения практических работ и домашних заданий, письменных работ, дифференцированного зачета.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; 38 принципы конструирования воротников;	Тестирование. Оценка выполнения практических работ и домашних заданий, письменных работ, дифференцированного зачета.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; 39 принципы конструирования юбок;	Тестирование. Оценка выполнения практических работ и домашних заданий, письменных работ, дифференцированного зачета.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; 310 принципы конструирования брюк;	Тестирование. Оценка выполнения практических работ и домашних заданий, письменных работ, дифференцированного зачета.
ПК 1.1 - 1.7; ПК 2.1 – 2.3; ПК 3.1 – 3.4; ОК1- ОК 9; 311 общие сведения о моделировании одежды.	Тестирование. Оценка выполнения практических работ и домашних заданий, письменных работ, дифференцированного зачета.